



Plágium a borospalackon

*- karikatúrák engedély nélküli
felhasználása*

dr. Szinger András

MIE, 2010.11.26.



Szellem(i alkotás) a palackban

*Gondolatok a borral kapcsolatos oltalmi
tárgyakról*

dr. Szinger András

MIE, 2010.11.26.



Tartalom

- Palackforma
- Záróelemek
- A bor elnevezése
- Szöveges elemek a címkén
- Grafikus elemek a címkén
- A tartalom: a bor maga?



Szellemi alkotások oltalmi rendszere

- szerzői jog
- iparjogvédelem
 - szabadalom
 - védjegy
 - használati minta
 - formatervezési minta
 - földrajzi árujelző
 - földrajzi jelzés
 - eredetmegjelölés
- (vállalat- és árujelző)



Palackforma

- szerzői jog
- iparjogvédelem
 - szabadalom
 - *védjegy*
 - használati minta
 - *formatervezési minta*
 - földrajzi árujelző
 - földrajzi jelzés
 - eredetmegjelölés
- (vállalat- és árujelző)

Palackforma

- bordeaux-i:



Palackforma

- burgundi:



Palackforma

- rajnai:



Palackforma (üvegpecséték)

- Chateauneuf-du-Pape:



Palackforma (üvegpecséték)

- somlói:



Palackforma (üvegpecséték)

- tokaji:





Palackforma

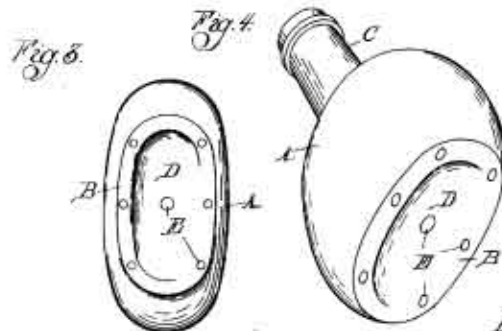
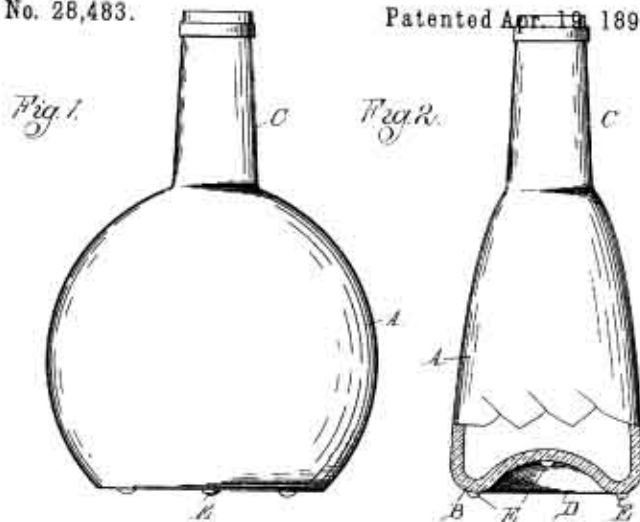
- az alapvető palackformák elterjedtek, szokásos megjelölésként nem védettek
- speciális palackforma állhat védjegy/formatervezési mintaoltalom alatt:

DESIGN.

E. C. MODES.
BOTTLE.

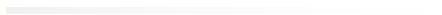
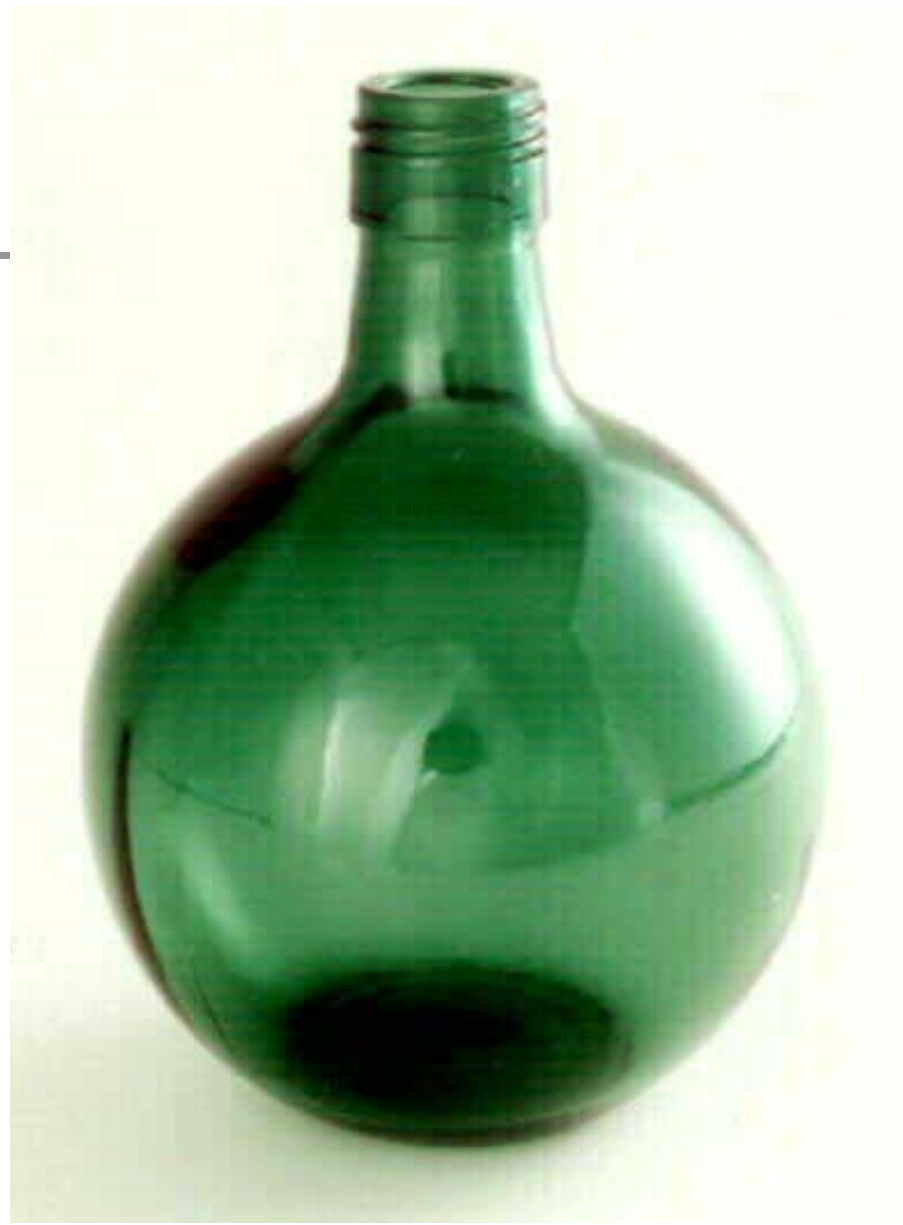
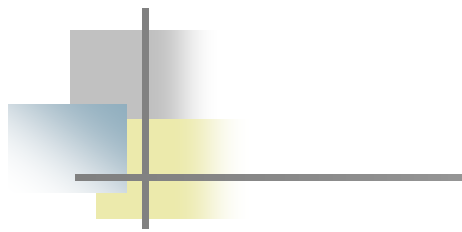
No. 28,483.

Patented Apr. 19, 1898.



Witnesses:
Chas. A. Bant
Wm. DeGhenty

Inventor:
 Edward C. Modes,
 By *Wm. DeGhenty*
 Attorneys.





Palackforma

- közösségi jogi aggályok: Elsasser Flöte-ügy (C 16/83): mennyiségi korlátozással azonos, tehát az áruk szabad áramlásával nem összeegyeztethető, ha egy tagállam egy adott palackforma használatát csak az adott tagállamban honos termelőknek engedélyezi

Palackforma

- Flute d'Alsace/Elzasser Flöte:





Záróelemek

- szerzői jog
- iparjogvédelem
 - *szabadalom*
 - *védjegy*
 - *használati minta*
 - formatervezési minta
 - földrajzi árujelző
 - földrajzi jelzés
 - eredetmegjelölés
- (vállalat- és árujelző)

Záróelemek

- hagyományos parafadugó (hordozhat védjegyet)



Záróelemek

- szintetikus dugó: Supremecorc vs Normacorc, 1998-2000: szabadalom és védjegyoitalom



Záróelemek

- csavarzár (a gyártó neve lehet védjegy):



Záróelemek

- Vino-Seal/Vino-Lok: üveg dugó+ógyűrű: a technológia szabadalmi oltalom alatt, az elnevezés védjegyo ltalom alatt áll (ALCOA)
- *(használati minta?)*



Záróelemek

- „ZORK”: hermetikus zárás + dugópukkanás imitációja
- a technológia szabadalmi oltalom alatt, az elnevezés védjegyo ltalom alatt áll





A bor elnevezése

- *szertői jog*
- iparjogvédelem
 - szabadalom
 - *védjegy*
 - használati minta
 - formatervezési minta
 - földrajzi árujelző
 - földrajzi jelzés
 - *eredetmegjelölés*
- *(vállalat- és árujelző)*



A bor elnevezése

- termelő *(kereskedelmi név)*
- termőhely (eredetmegjelölés, bor esetében termékleírás!)
- szőlőfajta/fajták *(nem áll oltalom alatt)*
- fantázianév (védjegy/szerzői jogi oltalom?)

A bor elnevezése

Badarka

A bor elnevezése





A bor elnevezése

Fifian's
Grande Selection®

A bor elnevezése





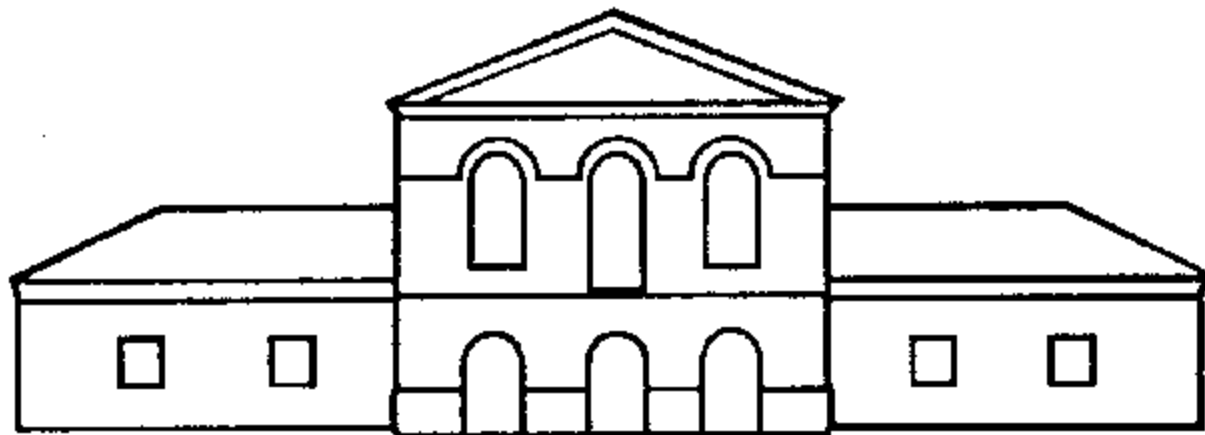
Grafikus elemek a címkén

- *szertői jog*
- iparjogvédelem
 - szabadalom
 - *védjegy*
 - használati minta
 - formatervezési minta
 - földrajzi árujelző
 - földrajzi jelzés
 - eredetmegjelölés
- (vállalat- és árujelző)

Grafikus elemek a címkén



Grafikus elemek a címkén



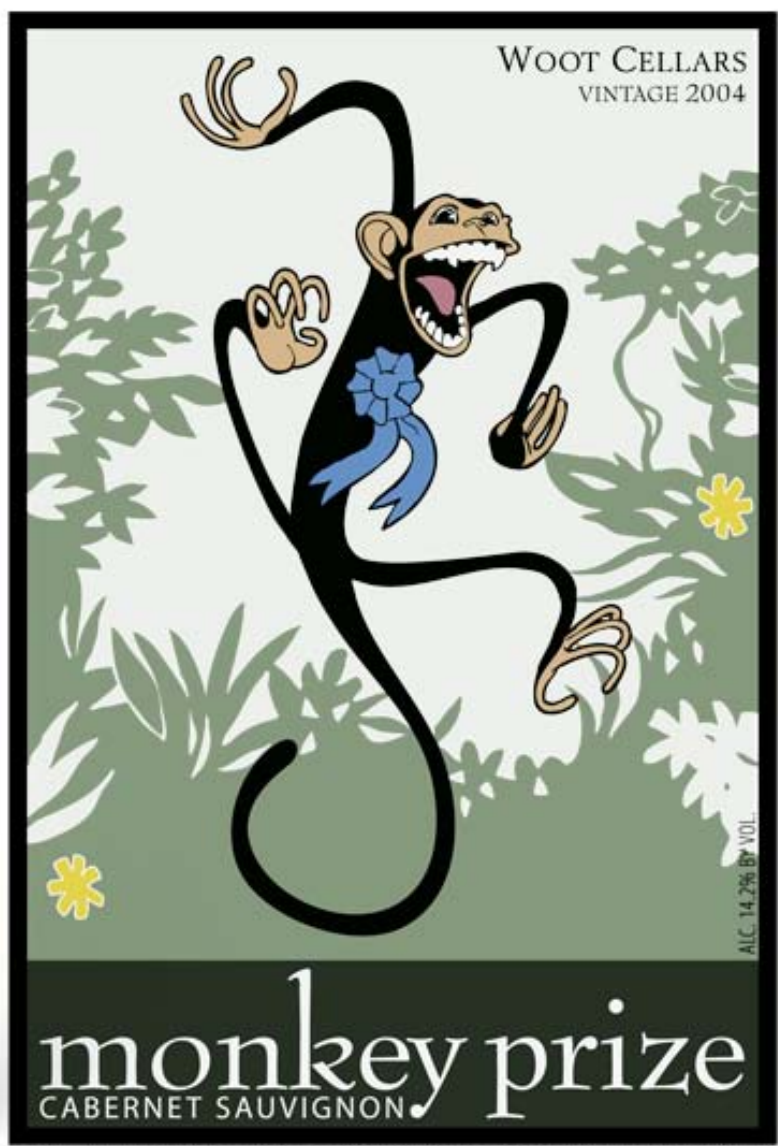
DISZNÓKŐ

Szőlőbirtok és Pincészet

Grafikus elemek a címkén

n y a k a s





75% LAKE COUNTY CABERNET SAUVIGNON, 25% SONOMA COUNTY SANGIOVESE



KURVÁK VÉRE

KÉKSZŐLŐKBŐL KÉSZÜLT
KEMENYÍTŐ ÉS MEREVÍTŐ
BAJITAL
(mellesleg nagyon be lehet tőle rúgni)

PALACKOZTA:
Csáter Apó
borász és nőgyógyász

13%(v/v)



0,75 l



Egyéb szöveges elemek a címkén

- *szertői jog*
- iparjogvédelem
 - szabadalom
 - védjegy
 - használati minta
 - formatervezési minta
 - földrajzi árujelző
 - földrajzi jelzés
 - eredetmegjelölés
- (vállalat- és árujelző)



Egyéb szöveges elemek a címkén

- borleírás (termelési-feldolgozási adatok, minőségi jellemzők, fogyasztási tanácsok):
 - *„rozsdás vasrúdra locsolt meggylé”*
- egyebek: bordalok, „borivók tízparancsolata”, irodalmi idézetek, stb.



A tartalom: a bor maga

- tudományos vagy művészeti alkotás
- egyéni-eredeti jelleg

„Ami a reneszánszban természetes volt, a tudomány és művészet egybefonódása, ma a borászatban újra egymásra talált ”

Freund Tamás, akadémikus, agykutató,
MTA, 2010.